

BIELEFELD

Aquarelle – Zeichnungen – Linolschnitte



WOLFGANG HEINRICH

Text von Hannes Beuermann

Mit Aquarellen, Zeichnungen und Linolschnitten von Wolfgang Heinrich
Text von Hannes Beuermann

Fotografische Bilddokumentationen über die Stadt Bielefeld hat es in den letzten Jahrzehnten mehrfach gegeben.

In dem vorliegenden Band gestaltet erstmal ein Maler mit Pinsel, Farbe und Zeichenstift in 28 Aquarellen und 44 Zeichnungen ein Porträt der Stadt.

Das Objektiv der Kamera wurde durch das menschliche Auge ersetzt, die Motive erhielten ihre Prägung durch den individuellen Duktus des Malers.

Seine Bilderhandschrift von klarer Aussage bedarf keiner Deutung.

Auf seinen Streifzügen durch die Stadt bannte er eine Fülle von Impressionen auf seinem Skizzenblock, mehr als in diesem Band wiedergegeben konnten. Daher musste eine Auswahl getroffen werden, was den Verzicht auf die eine oder andere gern wiedergegebene Stadtansicht zur Folge hatte.

Eine Stadt ist wie ein kleiner Kosmos.

Ihn zu erforschen braucht Zeit, immer gibt es dabei etwas Neues zu entdecken.

Der Bildband könnte dazu die Bereitschaft wecken und – vielleicht – auch ein Wegweiser für die Bewohner der Stadt und ihrer Gäste.