



Wolfgang Heinrich

Aquarelle

Texte: Hannes Beuermann

# LIPPERLAND

Aquarelle von Wolfgang Heinrich  
Texte von Hannes Beuermann

Das Lipperland ist nicht nur reich an Geschichte und Kultur, - es ist auch eine attraktive malerische Region, die den Maler Wolfgang Heinrich dazu anregte, flüchtigen Impressionen in neunzig Aquarellen Dauer zu geben. Fotografische Dokumentationen über Lippe gibt es viele. Nun hat das Malerauge und nicht das Objektiv einer Kamera eine Fülle reizvoller Motive, an denen das Land Lippe reich ist, aufgenommen und ihnen individuell geprägte bildhafte Gestalt gegeben. Nicht zuletzt mag der Reiz dieses Buches für den Betrachter darin bestehen, sich mit den Bildern des Malers auseinander zusetzen und das eigene Sehen mit dem des Künstlers zu vergleichen. Wie es einem oft geschieht, wenn man einen Fremden durch die eigene Heimat führt, wird man plötzlich mit dessen Augen „sehend“ und erkennt, an wie viel Schönen man, durch Gewohnheit abgestumpft, vorüber gegangen ist. Geschichte und Kultur und das Wissen darum gehören zum umfassenden Bild einer Landschaft. Im Textteil des Bildbandes wurden nur einzelne Aspekte aus einem großen historischen Bilderbogen wie mit einem Punktstrahler angeleuchtet. Die Bilder jedoch bedürfen keiner Deutung. Sie sprechen für sich selbst.